



Punto de
Encuentro
Canarias

XVI Festival Internacional
de Música Electroacústica
20 oct. - 24 nov. 2009



CONCURSO PUNTO DE ENCUENTRO CANARIAS

Fallo del jurado formado por el doctor D. Juan Manuel Marrero y los profesores D. Gregorio Jiménez, D. Daniel Roca y D. Manuel Bonino para el PRIMER CONCURSO INTERNACIONAL DE COMPOSICIÓN ELECTROACÚSTICA PUNTO DE ENCUENTRO CANARIAS 2009

De un total de 43 obras procedentes de 12 países (Alemania, Portugal, España, Inglaterra, Grecia, Argentina, Cuba, Holanda, Suecia, Francia, Italia y Brasil), siendo cinco de ellas de creadores canarios

El jurado ha decidido conceder el premio en la categoría absoluta a la obra “**Nyctinasty**” del compositor griego afincado en Inglaterra **Nikos Stavropoulos** dotado con dos mil euros.

El mismo jurado establece conceder el premio ex aequo en la categoría canaria a las obras “**Aeternitas**” del creador **Luis D. Padrón Amador** y “**Delirios de un concierto tonto**” del creador **Gabriel González Pérez** dotado con mil euros.

En Las Palmas de Gran Canaria a 19 de octubre de 2009

Enrique Mateu
Director PEC

PUNTO DE ENCUENTRO CANARIAS

Tel: +34 610 731 211 Fax: +34 928 264 472
info@puntodeencuentrocanarias.org
www.puntodeencuentrocanarias.org